

Pressestimmen ZIMMER IM SPIEGEL

"Ein betörender Film über die Macht der Phantasie, der Melodram, Angsttraum und erotischer Film zugleich ist" (Festival des deutschen Films)

"Ein mutiges Nachwuchsstück auf der Kinoleinwand, ... technisch perfekt... mit hervorragendem Szenenbild" (SR)

"Kirstin Fischer ist hervorragend, Regie und Ausstattung lassen großes Talent erkennen" (SR online)

"ein ebenso beeindruckender wie beklemmender Film über menschliche Not, Abgründe, Einsamkeit und Hilflosigkeit" (Südostbayerische Rundschau)

„eine kleine Film-Entdeckung, die gänzlich aus dem Rahmen fällt: ungewöhnliche Trouvaille in der Zwischenwelt von Theater und Stummfilm, Fantasie und bedrückender Raumpräsenz" (Film-Dienst)

"radikal subjektiver, in seiner Bildsprache beeindruckender Film, jenseits erzählerischer oder logischer Strukturen: Sinnlich verwirrend, erotisch anziehend. Experiment: gelungen." (kino-zeit.de)

"Der Film ist ein Erlebnis, erschlägt einen. Eine beeindruckende Kinoreise (...) weg von der Welt der Vernunft, hin zu Sehnsuchtswoegen, Traumwelten." (infocomma.net)