

# FRÜHLING IN PARIS

Ab 22.10.2021 auf DVD und digital als VoD erhältlich



## Synopsis

Paris, Montmartre, Frühling. Suzanne ist 16 Jahre alt, und ihre Altersgenossen langweilen sie zutiefst. Auf ihrem Weg zur Schule kommt sie jeden Tag an einem Theater vorbei. Dort begegnet sie dem 35-jährigen Schauspieler Raphaël, beide sind immer mehr fasziniert voneinander. Sie schweben durch das Viertel, tanzen verliebt durch die Straßen. Doch dann bekommt Suzanne Angst, dass sie etwas im Leben verpasst – das ganz normale Leben eines Mädchens in ihrem Alter.

## Keyfacts

- Regiedebüt der 21-jährigen Suzanne Lindon (Tochter von Sandrine Kiberlain, MADEMOISELLE CHAMBON, und Vincent Lindon, DER WERT DES MENSCHEN), die auch selbst die Hauptrolle übernommen hat.
- Filmisch und erzählerisch eine kleine Sensation: Ein neues junges Regietalent mit eigener filmischer Sprache stellt sich vor.
- Mit Arnaud Valois (120 BPM) und Frédéric Pierrot (EINE SCHWALBE MACHT NOCH KEINEN SOMMER, IN THERAPIE)
- Romantik pur im malerischen Paris
- Weltpremiere in der offiziellen Auswahl der 56 Filme im Programm der Filmfestspiele von Cannes 2020 & gezeigt beim Internationalen Filmfestival Toronto 2020 in der Sektion Discovery

## Technische Facts

Genre: Liebesdrama

Laufzeit: ca. 75 Minuten

Herstellungsland / -jahr: Frankreich / 2020

Regie: Suzanne Lindon

Bildformat: 16:9 (2.39:1)

Audio: 5.1 Deutsch & Französisch

Untertitel: Deutsch

Specials: Trailer, Trailershow

Artikel-Nr. & EAN: 5658076/ 42 6045658 076 1

### **Pressestimmen**

„Federleicht und originell“ BR

„Märchenhaft“ Strandgut

„Ambitioniertes Debüt über zwei Suchende, die eine zarte und zerbrechliche Liebe finden.“ Cinema

„Ein Film für die Sinne“ Deutschlandfunk

„Provokativ und echt“ Hollywood Reporter

„Zeigt eine ganz eigene cineastische Sprache, eine originelle Handschrift, weiblich, jung und stilsicher zugleich.“ Badische Zeitung

„Genau der richtige Film für diesen Moment, er bietet exakt alles, was der Titel verspricht.“ Rheinische Post

„Ein Film mit echtem Charme.“ ScreenDaily

„Knisternd und verspielt“ Filmfesthamburg.de

„Unbeschwert und sehnsuchtsvoll“ Film-Rezensionen.de

„Eine Ode ans Verliebtsein“ Filmfestspezial.de

„FRÜHLING IN PARIS ist ein wunderschöner Film (...)

Die beiden [Suzanne und Raphaël] bringen einander einfach zum Tanzen, sowohl im wörtlichen als auch im übertragenen Sinne. Und egal ob man 16, 32 oder 64 ist – man versteht, wie zauberhaft das ist.“ Kino-Zeit.de

„Magie der Leichtigkeit wie einst bei Éric Rohmer oder François Truffaut.“ Kultur-Port.de

### **Presseagentur**

Filmpresse Meuser

Schaffrath Schütz GbR

Carola Schaffrath & Anne Schütz

[info@filmpresse-meuser.de](mailto:info@filmpresse-meuser.de)

Tel. 69 40 58 04 - 0

**Pressematerial** unter <https://www.mfa-film.de>