

Einladung zu den letzten Pressevorführungen

BIRDS OF PASSAGE

(OT Pájaros de Verano)

Regie: Cristina Gallego und Ciro Guerra
mit Natalia Reyes, Carmiña Martínez, José Acosta u.a.

Kolumbien, Dänemark, Mexiko 2018, 125 Minuten

Kinostart: 4. April 2019 im Verleih von MFA+



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,
bitte beachten Sie den geänderten PV-Termin in Berlin, der aufgrund des neuen Feiertags am 8.03.
noch mal verschoben wurde.

Wir möchten Sie gerne zu den letzten Pressevorführungen in deutscher Fassung einladen:

HAMBURG	Donnerstag, 21.02.	12.30 Uhr	Abaton
BERLIN	Montag, 25.02.	10.00 Uhr	Delphi Lux
MÜNCHEN	Montag, 4.03.	13.30 Uhr	City

BIRDS OF PASSAGE war der Eröffnungsfilm der „**Quinzaine des Réalisateurs**“ auf dem **Filmfestival in Cannes** 2018. Der Film wurde als kolumbianischer Beitrag für die kommenden Oscars® 2019 nominiert und stand auf der Shortlist der letzten neun Filme in der Kategorie Bester nicht-englischsprachiger Kinofilm.

„Cool und episch“ **Indiekino**

„ein kraftvoll ruhiger Thriller in epischen Bildern“ **kino-zeit**

„Zugleich ethnologische Chronik und Arthouse-Thriller [...] wie der indigene PATE“
The Hollywood Reporter

Kolumbien 1968: Lange bevor der Name Pablo Escobar in aller Munde ist, legt eine Familie des matriarchalisch geprägten Wayuu-Stammes den Grundstein für den Drogenhandel, für den das Land später so berühmt-berüchtigt werden wird.

Der junge Rapayet verkauft etwas Marihuana an Amerikaner des Friedenskorp. Das Geschäft boomt, und er steigt bald zum reichsten Mann der abgelegenen Steppenregion auf. Doch der Reichtum ist mit einem hohen Preis verbunden. Ein brutaler Krieg um Macht und Geld bricht aus und setzt nicht nur das Leben des Stammes, sondern auch ihre Kultur und Traditionen aufs Spiel.

In BIRDS OF PASSAGE erzählen Ciro Guerra und Cristina Gallego in beeindruckenden und surrealen Bildern eine epische Geschichte, in der die Mythen der Wayuu mit den harten Realitäten des Drogenhandels verwoben werden. Damit gelingt Guerra, der mit DER SCHAMANE UND DIE SCHLANGE für den Oscar® nominiert war, erneut ein kraftvolles und poetisches Meisterwerk.

Pressematerial erhalten Sie unter www.mfa-film.de und www.filmpresskit.de

Mit besten Grüßen

Gisela Meuser und Carola Schaffrath