

# WAS GESCHAH MIT BUS 670?

Ab 10.06.2022 auf DVD und ab 03.06.2022 digital

## Synopsis

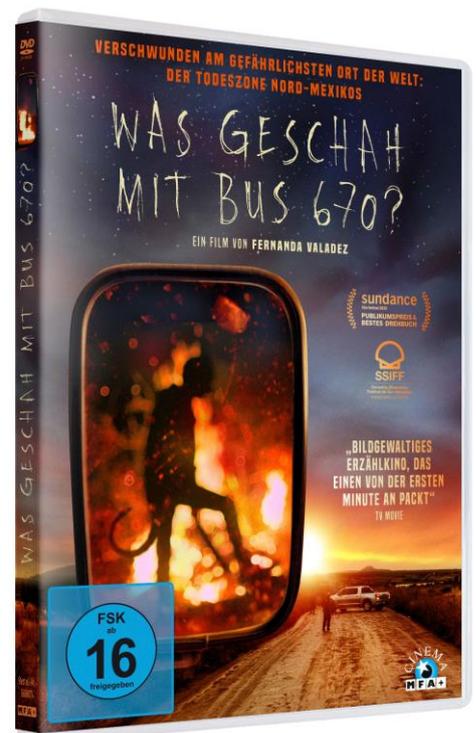
Zentral-Mexiko: Zusammen mit einem Freund begibt sich der Teenager Jesús mit dem Bus 670 in Richtung der US-amerikanischen Grenze, durch deren riskante Überquerung sich viele Mexikaner ein besseres Leben versprechen. Als mehrere Monate später die Leiche des Freundes auftaucht und auch von Jesús jegliches Lebenszeichen fehlt, gibt seine Mutter die Hoffnung nicht auf und macht sich trotz aller Warnungen auf die Suche nach ihrem Sohn. Ihre Reise führt sie in die Todeszone Nord-Mexikos, einem der gefährlichsten Orte der Welt. Im Niemandsland begegnet sie vielen, die ihr Schicksal teilen – denn was mit Jesús passiert ist, ist längst kein Einzelfall. Schritt für Schritt kommt sie der Wahrheit näher.

## Keyfacts

- Spielfilmdebüt der Mexikanerin Fernanda Valadez
- Bildgewaltig, emotional und spannend – ein Glücksfall für das gegenwärtige Kino
- Mehrfach preisgekrönt, u. a.:
  - o Sundance Film Festival: Publikumspreis & Preis für das Beste Drehbuch
  - o San Sebastian Film Festival: Horizontes Award in den Kategorien Bester Film
  - o Zurich Film Festival: „Goldenes Auge“ als Bester Film
  - o Festival Internacional de Cine de Morelia: Publikumspreis, Bester Film & Beste Darstellerin
  - o Thessaloniki International Film Festival: Bester Film
- Entstand durch ein überwiegend aus Frauen bestehendem Team von FilmemacherInnen
- Durch den Kinostart in Deutschland (10.02.2022) bereits erfolgreich vermarktet

## Technische Facts

Genre: Drama  
Laufzeit: ca. 95 Minuten  
Herstellungsland / -jahr: Mexiko & Spanien / 2020  
Regie: Fernanda Valadez  
Bildformat: 16:9 (2.39:1)  
Audio: 5.1 Deutsch & Spanisch  
Untertitel: Deutsch  
Specials: Trailer  
FSK: Ab 16 Jahren freigegeben  
Artikel-Nr. & EAN: 5658074/ 42 6045658 074 7



## Pressestimmen

„Ein selbstbewusstes, gelungenes und unverwechselbares Regiedebüt“ Variety.com  
„In jeder Hinsicht beeindruckend vollendetes Kino“ – Screendaily.com  
„Valadez kombiniert eine atemberaubende Kamera, suggestives Sounddesign und Anklänge von magischem Realismus, um ein visionäres Werk von verheerender Kraft zu schaffen.“ BFI  
„Das ist wirklich Filmemachen und Geschichtenerzählen auf höchstem Niveau.“ Unseen Films  
„Ein großer Wurf fürs Kino“ Kölner Stadtanzeiger  
„Ein magischer, aufwühlender Film, der einem am Ende das Herz bricht.“ Münchner Merkur  
„Bildgewaltiges Erzählkino, das einen von der ersten Minute an packt und lange nachwirkt.“ TV Movie  
„Ein grandioser und äußerst kluger Film“ Amnesty Journal  
„Allerfeinste Filmkunst mit einem hochpolitischen Hintergrund“ Programm kino.de

„Enorme Bildgewalt“ Cinema  
„Ein außerordentliches Erstlingswerk“ epd Film  
„Genau Hinschauen – das ist politisches Kino im besten Sinne, poetisch, souverän und eine klare Haltung vermittelnd.“ Bayern 2  
„Ein ganz bewegendes Meisterwerk“ rbb Radio Eins  
„Das ist großes Kino!“ WDR 5 Scala

**Presseagentur**

Ulrike Körner PR  
Herzog-Wilhelm-Straße 27, 80331 München  
Tel 089-23 66 12-12  
[kontakt@ulriekoerner.de](mailto:kontakt@ulriekoerner.de)

**Pressematerial unter:** <https://www.mfa-film.de/dvd-blu-ray/id/was-geschah-mit-bus-670/>