

Einladungen zu den Pressevorführungen

MASTER CHENG IN POHJANJOKI

Regie Mika Kaurismäki

mit Pak Hon Chu, Anna-Maija Tuokko, Lucas Hsuan, Kari Väänänen,
Vesa-Matti Loiri u.a.

Finnland / China / UK 2019, 114 Minuten



Kinostart: 30. Juli 2020 im Verleih von MFA+ FilmDistribution

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

gutes Essen führt Menschen zusammen und kann heilende Wirkung haben – gerade in Zeiten wie diesen. Das passende Rezept für den Kinosommer 2020 hat nun einer der „Sterneköche“ des nordischen Films kreiert: Mika Kaurismäkis filmkulinarische Köstlichkeit MASTER CHENG IN POHJANJOKI, die am 30. Juli in den deutschen Kinos startet, stillt unsere Sehnsucht nach Ferne und Weite, bringt Menschen unterschiedlicher Kulturen zusammen und tut einfach gut.

Wir laden Sie herzlich ein zu den einzigen Pressevorführungen in OmU:

Hamburg, Dienstag, 30.06., 10.00 Uhr, Abaton

München, Donnerstag, 2.07., 13.30 Uhr, City Kinos

Berlin, Montag, Montag, 6.07., 12.30 Uhr, Delphi

Für JournalistInnen aus anderen Städten können wir selbstverständlich einen Sichtungslink des Films zur Verfügung stellen.

Bitte beachten Sie, dass die gesetzlichen **Hygieneverordnungen** und **Abstandsregeln** der Bundesländer eingehalten werden müssen. Bei Einlass ist Maskenpflicht, in einigen Bundesländern auch im Saal.

Im Foyer wird Ihnen von der betreuenden Agentur ein Formular zur gesetzlich vorgeschriebenen **Kontakt nachverfolgung** vorgelegt. Wir bitten Sie, dieses vollständig auszufüllen (bitte mit eigenem Stift).

Bitte melden Sie Ihr Kommen schriftlich bei uns an, da die Plätze in den einzelnen Kinosälen begrenzt sind. DANKE.

Zum Film

Auf der Suche nach einem alten finnischen Freund reist der chinesische Koch Cheng in ein abgelegenes Dorf in Lappland. Bei der Ankunft scheint niemand dort seinen Freund zu kennen, aber die lokale Cafébesitzerin Sirkka bietet ihm eine Unterkunft an. Im Gegenzug hilft Cheng ihr in der Küche und bald werden die Einheimischen mit den Köstlichkeiten der chinesischen Küche überrascht. Cheng findet trotz kultureller Unterschiede schnell Anerkennung und neue Freunde unter den Finnen. Als sein Touristenvisum abläuft, schmieden die Dorfbewohner einen Plan, der ihm helfen soll zu bleiben ...

Mika Kaurismäki (THE GIRL KING, ZOMBIE AND THE GHOST TRAIN, MAMA AFRICA – MIRIAM MAKEBA), Weltreisender in Sachen Film, überrascht mit einer lakonisch-romantischen Komödie, deren Zutaten er fein ausbalanciert hat: Viel Humor, eine große Portion Warmherzigkeit, etwas Schwermut, romantische Sehnsucht und heiteres Sommerflair fügen sich zu einer filmkulinarischen Köstlichkeit, bei der finnisches Lokalkolorit auf chinesische Weisheit trifft. Mika Kaurismäki zeigt uns dabei, wie er es ausdrückt, „die positiven Seiten der Globalisierung“.

Der Film feierte seine Deutschlandpremiere bei den Nordischen Filmtagen Lübeck 2019 und gewann den Publikumspreis des Festivals mit nie dagewesenen 93% der Stimmen.

"Altmeister Mika Kaurismäki hat mit MASTER CHENG IN POHJANJOKI ein Feelgood-Movie gedreht, in dem es um die wichtigen Dinge im Leben geht."
HAMBURGER ABENDBLATT

<p>Regisseur Mika Kaurismäki steht auch weiterhin gerne für Telefon-, Email und Skype-Interviews zur Verfügung, auch in deutscher Sprache. Bitte wenden Sie sich bei Interviewinteresse an uns.</p>
--

Pressematerial findet Sie als Download unter <https://www.mfa-film.de/kino/id/master-cheng-in-pohjanjoki/>

Herzliche Grüße
Gisela Meuser, Carola Schaffrath und Anne Schütz